

17 th EDITION

IMMAGINARIA



TESTIMONIAL 2022 GIOVANNA FOGLIA

INTERNATIONAL FILM FESTIVAL OF LESBIANS & OTHER REBELLIOUS WOMEN

Roma 22-25 aprile 2022

Nuovo Cinema Aquila · via L'Aquila 66/74 · 00176 Roma · Phone 06 455.413.98

Il Festival è dedicato a Liana Borghi (1940-2021)

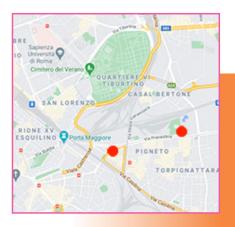
Immaginaria aderisce al 1° LGBT+ History Month Italia, Aprile 2022

Celebrare la storia LGBT+ è importante per scoprire e valorizzare ciò che non ci è mai stato insegnato a scuola. Per ricordare come abbiamo combattuto persecuzioni e discriminazioni.



Per fare un bilancio dei diritti ottenuti e da ottenere. Per riconoscere e contrastare le disuguaglianze di oggi e per continuare a lottare per una società sempre più aperta e inclusiva.

Adesioni su: https://www.lgbtplushistorymonth.it/#



Come arrivare: Metro Pigneto · Stazione Prenestina

PER ACCEDERE AL FESTIVAL SI RICHIEDE LA TESSERA 2022
DELL'ASSOCIAZIONE CULTURALE VISIBILIA APS

LINK TESSERAMENTO su Produzioni dal Basso: https://sostieni.link/27814

Regolamento su https://www.immaginariaff.it/tesseramento-2022/

Le tre tipologie di tessere Basic Silver Golden permettono di

assistere alle proiezioni e ai dibattiti secondo le proprie preferenze







VENERDi 22 aprile · FRIDAY april 22nd

CERIMONIA INAUGURALE 19.30

Presentazione del Festival Omaggio a Liana Borghi Saluto di Giovanna Foglia Testimonial 2022

Saluto delle rappresentanze istituzionali Lancio del 1° LGBT+ History Month Italia con Federica Folino Gallo e Oscar Silvi Bertolissi

21.00 () SWEETHEART

Marley Morrison, UK 2021, 103'

Prima italiana

Replica Domenica 24 aprile ore 22.00 Sala 1















SABATO 23 aprile ··· SATURDAY april 23rd

12.00 Presentazione della nuova Associazione Mujeres Nel Cinema APS

16.00 🕽 L'ANGOLO DELLA LETTERATURA 🗘

A seguito del documentario "In Her Words" (ore 14.00), dibattito "La letteratura lesbica del XX secolo"

con Giuliana Misserville e Valeria Viganò

14.00 IN HER WORDS: 20th CENTURY LESBIAN FICTION

> Lisa Marie Evans - Marianne K. Martin, USA 2020, 98' Prima italiana

Replica lunedì 25 aprile ore 12.00 sala 2

Seque il dibattito " La letteratura lesbica del XX secolo"

(Nel foyer, alle ore 16.00)

16.00 (LA FRACTURE Catherine Corsini, Francia 2021, 98'

18.00 (KISS ME BEFORE IT BLOWS UP

Shirel Peleg, Germania - Israele 2020, 95' Replica domenica 24 aprile h. 14.00 Sala 1

20.00 (WALK WITH ME

Isabel del Rosal, USA 2020, 112' L Prima italiana

Replica domenica 24 aprile h. 20.00 Sala 1

22.00 () MY FIRST SUMMER

Katie Found, Australia 2020, 80' Replica lunedì 25 aprile ore 14.00 Sala 2





12.00 L'ANGOLO DELLA LETTERATURA

Presentazione del libro "Architetture del desiderio. Il cinema di Céline Sciamma", Asterisco Edizioni. Ne parlando le curatrici Federica Fabbiani, Ilaria De Pascalis, Chiara Zanini

SABATO 23 aprile ··· SATURDAY april 23rd

14.00 PANNY: THE RIGHT TO ROCK

Bobbi Jo Hart, 2021 Canada, 92'

Prima italiana

Replica Lunedì 25 aprile ore 16.00 Sala 1

16.00 • SUBJEKTRÄUME / SUBJECT SPACES

Katharina Voss, Germania 2020, 29'

THE WOMEN OF THE BAUHAUS

Susanne Radelhof, Germania 2019, 45' · In collaborazione con il Goethe Institut Roma

18.00 Segue il dibattito "Le donne del Bauhaus" con Susanne Radelhof, Chiara Bellingardi, Joachim Bernauer e Carmen Hof

20.00 D SURVIVING THE SILENCE

Cindy Abel, USA 2020, 80' · **Prima italiana** Replica Domenica 24 aprile ore 12.00 · Sala 1

22.00 © CORTI DOCUMENTARI DOCUMENTARY SHORTS

HORS-JEU

Hannah Cauhépé, Turchia 2019, 10' Prima italiana

ALL I NEED IS A BALL

Elena Molina – Spagna 2020, 17'

ÊMÎCÊTÔSÊT: MANY BLOODLINES

Theola Ross, Canada 2021, 11'

WHY DID SHE HAVE TO TELL THE WORLD?

Abbie Pobjoy, Australia 2020, 27'

ELLE

Liliane Mutti – Daniela Ramalho Francia-Brasile 2021, 8' · **Prima italiana**

CAMILLE ET MOI

Marie Cogné, Francia 2020, 18'







L'ANGOLO DELLA LETTERATURA

Presentazione del libro "Veronica e il diavolo", Fernanda Alfieri, Einaudi Ne parlano Fernanda Alfieri e Laura Schettini

DOMENICA 24 aprile - SUNDAY april 24th



12.00 • SURVIVING THE SILENCE

Cindy Abel, USA 2020, 80' · Prima italiana Replica

14.00 KISS ME BEFORE IT BLOWS UP

> Shirel Peleg, Germania - Israele 2020, 95' Replica

16.00 (HAVA, MARYAM, AYESHA

Sahraa Karimi, Afghanistan 2019, 86' In collaborazione con il Centro Sperimentale di Cinematografia Roma

18.00 Segue il dibattito "Le donne in Afghanistan" con Sahraa Karimi e Carmen Lasorella

20.00 (WALK WITH ME

Isabel del Rosal, USA 2020, 112' · Prima italiana Replica lunedì 25 aprile ore 16.00 Sala 1

22.00 SWEETHEART

Marley Morrison, UK 2021, 103' Prima italiana Replica









DOMENICA 24 aprile - SUNDAY april 24th

12.00 @ CORTI I /SHORTS I

Replica Lunedì 25 aprile ore 12.00 · Sala 1

THE COST OF LIVING

Alice Trueman, UK 2020, 13' 13"

MADAME LA DIRECTRICE

Michèle Massé, Spagna 2019, 4'

MC JESS

Carla Villa-Lobos, Brasile 2018, 20'

Prima italiana

LES FILLES NE MARCHENT PAS SEULES LA NUIT

Katerine Martineau, Canada 2020, 17'

POLIGRAPH

Samira Saraya, Israele 2020, 20'

BREAK IN

Alyssa Lerner, USA 2020, 16'

14.00 @ CORTI 2 / SHORTS 2

Replica Lunedì 25 aprile ore 16.00 · Sala 2

THE TEST

Jessica Smith, USA 2020, 8'

SCARS Alex Anna, Francia 2020, 10'

PAS SUR MA LISTE

Claire Bottalico, Francia 2020, 5'

Prima italiana

GIRLS & THE PARTY

Paloma Lòpez, USA 2021, 6'

Prima italiana

TAPE Joho Erholz, USA 2020, 13'

NOOR & LAYLA

Fawzia Mirza, Canada 2021, 14'

BROKEN HEARTS

Michelle Menze, Israele 2020, 34'

Prima italiana











DOMENICA 24 aprile - SUNDAY april 24th



16.00 • ALBA MELONI STELLA NELLE MIE STANZE

Nadia Pizzuti, Italia 2021, 47' 27"

Segue il dibattito

"Le donne nella Resistenza" con Nadia Pizzuti, Maria Rosa Cutrufelli, Marina Pierlorenzi e Luciana Romoli

18.00 PREBEL DYKES

Harri Shanahan - Sian Williams, UK 2020, 95'



20.00 @ CORTI 3 / SHORTS 3

Replica Lunedì 25 aprile ore 14.00 · Sala 1

FRIDA

Aleksandra Odic, Germania 2021, 22'

Prima italiana

BRÛLE

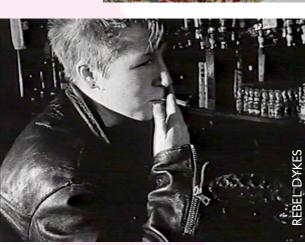
Elvire Munoz, Francia 2019, 23' 17"

BEAUTIFUL YOU

Bernadette Kolonko, Germania 2019, 19'

A SUMMER PLACE











LUNEDI 25 aprile -- MONDAY april 25th

12.00 @ CORTI I /SHORTS I

Replica

THE COST OF LIVING

Alice Trueman, UK 2020, 13' 13"

MADAME LA DIRECTRICE

Michèle Massé, Spagna 2019, 4'

MC JESS

Carla Villa-Lobos, Brasile 2018, 20'

Prima italiana

LES FILLES NE MARCHENT PAS SEULES LA NUIT

Katerine Martineau, Canada 2020, 17'

POLIGRAPH

Samira Saraya, Israele 2020, 20'

BREAK IN

Alyssa Lerner, USA 2020, 16'

14.00 • CORTI 3 / SHORTS 3

Replica

FRIDA

Aleksandra Odic, Germania 2021, 22'

Prima italiana

BRÛLE

Elvire Munoz, Francia 2019, 23' 17"

BEAUTIFUL YOU

Bernadette Kolonko, Germania 2019, 19'

A SUMMER PLACE

Elvire Munoz, Cipro - Francia 2021, 20'

PUNTI DI VISTA

Patrizia Lazzari, Italia 2022, 11'

16.00 • FANNY: THE RIGHT TO ROCK

Bobbi Jo Hart, 2021 Canada, 92' Prima italiana · Replica















LUNEDI 25 aprile -- MONDAY april 25th

12.00 • IN HER WORDS: 20th CENTURY LESBIAN FICTION

I isa Marie Evans - Marianne K. Martin, USA 2020, 98' Prima italiana

Replica

14.00 **MY FIRST SUMMER**

Katie Found, Australia 2020, 80' Replica

16.00 **©** CORTI 2 / SHORTS 2

Replica

THE TEST

Jessica Smith, USA 2020, 8'

SCARS Alex Anna, Francia 2020, 10'

PAS SUR MA LISTE

Claire Bottalico, Francia 2020, 5'

Prima italiana

GIRLS & THE PARTY

Paloma Lòpez, USA 2021, 6'

Prima italiana

TAPE Joho Erholz, USA 2020, 13'

NOOR & LAYLA

Fawzia Mirza, Canada 2021, 14'

BROKEN HEARTS

Michelle Menze, Israele 2020, 34'













